Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа №2 пгт Ленино» Ленинского района Республики Крым

PACCMOTPEHO

Руководитель МО учителей начальных классов

ОВ /Н. Г. Натягайло

Протокол № 11 от 02.09.2024 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по учебно-воспитательной работе

фенен /Н. Н. Бендо

02.09.2024/г.

ХТВЕРЖДЕНО

HAN JEH NO S

Приказ № 395//

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА учебного предмета «АДАПТИВНАЯ ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»

для обучающегося на дому по адаптированной основной общеобразовательной программе начального

общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра (вариант 8.2)

2-й класс

на 2024-2025 учебный год

Разработана учителем физической культуры Сеитмеровой Э.Э.

пгт. Ленино 2024 г.

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Адаптивная рабочая программа для обучающегося с расстройствами аутистического спектра составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 г. № 1598), на основании Примерной адаптированной основной общеобразовательной программой начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15).

Во 2 класса учебная дисциплина «Адаптивная физическая культура» относится к предметной области «Физическая культура».

Общее число часов, отведенных на изучение учебного предмета «Адаптивная физическая культура» во 2-ом классе составляет 102 часа в т. ч. 51 час — аудиторная нагрузка, 51 час — самостоятельная работа.

2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Личностные результаты.

Личностные результаты обучающегося проявляются в:

положительном отношении к урокам физкультуры, к школе;

интересе к новому учебному материалу;

ориентации на понимание причины успеха в учебной деятельности;

навыках оценки и самооценки результатов учебной деятельности на основе критерия ее успешности;

овладении практическими бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни (ловля, метание предмета; ползание, подтягивание руками и др);

развитии навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками.

Метапредметные результаты.

Метапредметные результаты по «Адаптивной физической культуре» включают осваиваемые обучающимся универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями (составляющими основу умения учиться).

Сформированные познавательные универсальные учебные действия проявляются возможностью:

планировать и контролировать учебные действия;

строить небольшие сообщения в устной форме;

проводить сравнения по нескольким основаниям, в т.ч. самостоятельно выделенным, строить выводы на основе сравнения;

устанавливать аналогии.

Сформированные регулятивные универсальные учебные действия проявляются возможностью:

понимать смысл различных учебных задач, вносить в них свои коррективы;

планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации;

различать способы и результат действия;

принимать активное участие в групповой и коллективной работе; адекватно воспринимать оценку учителей, товарищей, других людей.

Сформированные коммуникативные универсальные учебные действия проявляются возможностью:

принимать участие в работе парами и группами;

адекватно использовать речевые средства для решения поставленных задач на уроках физкультуры;

активно проявлять себя в командных играх, понимая важность своих действий для конечного результата.

Предметные результаты

Модуль /	ные результаты Разделы	Дифференциация требований к процессу и		
тематический	т азделы	планируемым результатам занятий к группам		
блок		обучающихся в соответствии с ФГОС ОВЗ		
OJOK		Вариант 8.2		
		Предметные планируемые результаты		
Знания об	Физической ими тупе	С помощью направляющих вопросов, с		
	Физическая культура	<u> </u>		
адаптивной	как система занятий	использованием вспомогательного материала		
физической	физическими	(карточек, плана, и т.д.):		
культуре	упражнениями по	- объясняет понятия «физическая культура»,		
	укреплению здоровья.	«режим дня»;		
		- объясняет в простых формулировках		
		назначение утренней зарядки, физкультминуток		
		и физкультурных пауз,		
		уроков физической культуры,		
		подвижных игр, занятий спортом для укрепления		
		здоровья, развития основных		
		физических качеств;		
		- называет основные способы и особенности		
		движений и передвижений человека;		
		- называет и применяет простые термины из		
		разучиваемых упражнений, объясняет их функциональный смысл и направленность		
		± 7		
		воздействия на организм;		
		- называет индивидуальные основы личной		
		гигиены;		
		- называет основные причины травматизма на		
		занятиях физической культурой и правила их		
~ -		предупреждения.		
Способы	Самостоятельные	С контролирующей, направляющей помощью		
физкультурной	занятия.	(визуального плана, письменного плана):		
деятельности	Физкультурно-	-участвует в составлении режима дня;		
	оздоровительная	- выполняет простейшие закаливающие		
	деятельность.	процедуры, комплексы упражнений для		
		формирования правильной осанки и развития		
		мышц туловища, развития основных физических		
		качеств;		
		- проводит под контролем взрослых		
		оздоровительные занятия в режиме дня		
		(утренняя зарядка, физкультминутки);		
		- делает выводы о своем физическом развитии и		
		физической подготовленности - измеряет длину		

		и массу тела, показатели осанки и физические качества;		
		- умеет измерять частоту сердечных сокращений		
		во время выполнения физических упражнений.		
Гимнастика с	Организующие команды	- Выполняет перестроения по команде;		
основами	и приемы.	- выполняет упражнение самостоятельно с		
акробатики		опорой на визуальный или письменный план;		
1		- проговаривает по возможности порядок		
		выполнения упражнения;		
		- называет и применяет простые термины из		
		разучиваемых упражнений, объясняет их		
		функциональный смысл и направленность		
		воздействия на организм;		
		- наблюдает за своим состоянием, сообщает о		
		дискомфорте и перегрузках.		
	Упражнения без	- Начинает выполнение упражнения по		
	предметов.	звуковому сигналу;		
	••	- выполняет упражнение целостно по		
	Упражнения с	подражанию;		
	предметами.	- выполняет серию упражнений после		
		многократного повторения алгоритма с опорой		
	П	на визуальный (письменный) план;		
	Прыжки.	- включает в работу нужные группы мышц		
		(обязательный контроль со стороны педагога в		
	Гимнастические	построении правильного положения тела при выполнении упражнения);		
	упражнения прикладного	-проговаривает порядок выполнения упражнения		
	характера.	и термины;		
	лириктери.	-показывает на схеме части тела в соответствии с		
		упражнением и соотносит схему со своим телом;		
	Упражнения в	- знает назначение спортивного инвентаря;		
	поднимании и переноске	- умеет работать с тренажерами;		
	грузов.	- проговаривает признаки инвентаря (круглый,		
	13	мягкий, большой и т.д.);		
	Развитие гибкости.	- выполняет упражнения для		
		развития мелкой моторики (динамическая и		
		статическая организация двигательного акта),		
	Развитие	зрительно – моторной координации.		
	координационных	- работает с системой поощрений.		
	способностей.			
	Формирование осанки.			
	Развитие силовых			
	способностей.			
Легкая атлетика	Ходьба.	- Выполняет упражнение по показу;		
логкая атлотика	2ходоча.	- выполняет упражнение по показу,- выполняет упражнение с опорой на визуальный		
		- выполняет упражнение с опорой на визуальный или письменный план;		
		·		
		- улерживает правильную осанку при хольбе и		
		 удерживает правильную осанку при ходьбе и беге с контролирующей помощью педагога; 		

	Беговые упражнения. Прыжковые упражнения. Броски. Метание.	выполнении упражнений на развитие статической координации несколько секунд; - проговаривает термины, действия и порядок выполнения упражнения; - по инструкции выполняет упражнение со сменой темпа выполнения; - ориентируются в пространстве зала во время выполнения упражнений; - выполняют упражнения для развития двигательной координации.
	Общеразвивающие упражнения. Развитие координационных способностей. Развитие скоростных способностей. Развитие выносливости. Развитие силовых способностей.	- Выполняет знакомое упражнение целостно; - выполняет серии упражнений по подражанию, с визуальной опорой (карточки, схемы и т.д.); - проговаривает термины, действия и порядок выполнения упражнения; - включает в работу нужные группы мышц (обязательный контроль со стороны педагога в построении правильного положения тела при выполнении упражнения); - проговаривает назначение спортивного инвентаря; - выполняет упражнения для развития мелкой моторики (динамическая и статическая организация двигательного акта).
Подвижные и спортивные игры	На материале гимнастики с основами акробатики. На материале легкой атлетики. На материале лыжной подготовки. На материале спортивных игр.	- Выполняет упражнение целостно со словесным сопровождением педагога и одновременным выполнением по подражанию, с визуальной опорой (карточки, схемы и т.д.); - принимает правила подвижной игры, следует им, по возможности проговаривает их; - выполняет изученное движение в сочетании с другими действиями (например, ведение мяча в движении с последующим броском в цель и др.); - включается в игровую деятельность; - взаимодействует со сверстниками в игровой деятельности.

3. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Модуль /	Разделы	Содержание программы
тематический		
блок		
Знания об адаптивной физической культуре	Физическая культура как система занятий физическими упражнения по укреплению здоровья человека. Физические упражнения, их влияние на физическое развитие. Из истории физической культуры.	Правила личной гигиены: гигиена и ее значение для человека. Чистота одежды и обуви. Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями (техника безопасности). Организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря.
	Самостоятельные занятия. Спортивно-оздоровительная деятельность.	Организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и в спортивных залах). Соблюдение правил игр.
	Самостоятельные игры и развлечения.	
Физическое совершенствование Гимнастика с основами акробатики	Теоретические сведения.	Теоретические сведения. Одежда и обувь гимнаста. Элементарные сведения о гимнастиче-ских снарядах и предметах. Понятия: колонна, шеренга, круг. Элементарные сведения о правильной осанке, равновесии. Элементарные сведения о скорости, рит-ме, темпе, степени мышечных усилий. Развитие двигательных способностей и физических качеств с помощью средств гимнастики.
	Организующие команды и приемы.	Построения и перестроения: выполнение команд «Становись!», «Равняйсь!», «Смирно!», «Вольно!», «Шагом марш!», «Класс стой!» с помощью; размыкание в шеренге и в колонне; размыкание в шеренге на вытянутые руки; повороты направо, налево с указанием направления; повороты на месте кругом с показом направления.
	Акробатические упражнения.	Упоры; седы; упражнения в группировке; перекаты; Простейшие соединения разученных движений.
	Упражнения на низкой гимнастической перекладине.	Висы, перемахи.

Ритмические упражнения.

Техника опорного прыжка: с разбега через гимнастического козла. Прыжки со скакалкой. Передвижение по гимнастической стенке. Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания, переползания, передвижение по наклонной гимнастической скамейке.

Гимнастическая комбинация.

Широкие стойки на ногах; ходьба с включением широкого шага, глубоких выпадов, в приседе, со взмахом ногами; наклоны вперед, назад, в сторону в стойках на ногах, в седах; выпады и полушпагаты на месте; «выкруты» с гимнастической палкой, скакалкой; высокие взмахи поочередно и попеременно правой и левой ногой, стоя у гимнастической стенки и при передвижениях; комплексы упражнений, включающие в себя максимальное сгибание и прогибание туловища (в стойках и седах); индивидуальные комплексы по развитию гибкости.

Гимнастические упражнения прикладного характера.

Произвольное преодоление простых препятствий; передвижение с резко изменяющимся направлением и остановками в заданной позе; ходьба по гимнастической скамейке, низкому гимнастическому бревну с меняющимся темпом и длиной шага, поворотами и приседаниями; воспроизведение заданной игровой позы; игры на переключение внимания, на расслабление мышц рук, ног, туловища (в положениях стоя и лежа, сидя); жонглирование малыми предметами; преодоление полос препятствий, включающее в себя висы, упоры, простые прыжки, перелезание через горку матов; комплексы упражнений на координацию с асимметрическими и последователь-ными движениями руками и ногами; равновесие типа «ласточка» на широкой опоре с фиксацией равновесия; упражнения на переключение внимания и контроля с одних звеньев тела на другие; упражнения на расслабление отдельных мышечных групп; передвижение шагом, бегом, прыжками в разных направлениях по

		намеченным ориентирам и по сигналу.
	Общеразвивающие упражнения.	Ходьба на носках, с предметами на голове, с заданной осанкой; виды стилизованной ходьбы под музыку; комплексы корригирующих упражнений на контроль ощущений (в постановке головы, плеч, позвоночного столба), на контроль осанки в движении, положений тела и его звеньев стоя, сидя, лежа; комплексы упражнений для укрепления мышечного корсета.
	Развитие гибкости	Динамические упражнения с переменой опоры на руки и ноги, на локальное развитие мышц туловища с использовании-ем веса тела и
	Развитие координации Формирование осанки. Развитие силовых способностей.	дополнительных отягощений (набивные мячи до 1 кг, гантели до 100 г, гимнастические палки и булавы), комплексы упражнений с постепенным включением в работу основных мышечных групп и увеличиваю-щимся отяго-щением; лазанье с дополнитель-ным отягоще-нием на поясе (по гимнастической стенке и наклонной гимнастиче-ской скамейке в упоре на коленях и в упоре присев); перелезание и перепрыгива-ние через препятствия с опорой на руки; подтягивание в висе стоя и лежа; отжимание лежа с опорой на гимнастическую ска-мейку; прыж-ковые упражнения с предметом в руках (с продвижением вперед поочередно на правой и левой ноге, на месте вверх и вверх с поворотами вправо и влево), прыжки вверх-вперед толчком одной ногой и двумя ногами о гимнастический мостик; переноска партнера в парах.
Легкая атлетика	Теоретические сведения.	Теоретические сведения: Понятия о ходьбе, беге, прыжках и метаниях. Правила поведения на уроках легкой атлетики. Понятие о начале ходьбы и бега; ознакомление учащихся с правилами дыхания во время ходьбы и бега. Ознакомление обучающихся с правильным положением тела во время выполнения ходьбы, бега, прыжков, метаний. Значение правильной осанки при ходьбе. Развитие двигательных способностей и физических качеств

	средствами легкой атлетики.
Ходьба.	Ходьба: парами, по кругу парами; в умеренном темпе в колонне по одному в обход зала за учителем. Ходьба с сохранением правильной осанки. Ходьба в чередовании с бегом.
Беговые упражнения.	Бег с высоким подниманием бедра, прыжками и с ускорением, с изменяющимся направлением движения, из разных исходных положений; челночный бег; высокий старт с последующим ускорением.
Прыжковые упражнения.	Прыжки на одной ноге и двух ногах на месте и с продвижением; в длину и высоту; спрыгивание и запрыгивание.
Броски.	Броски большого мяча (1 кг) на дальность разными способами.
Метание.	Метание малого мяча в вертикальную цель и на дальность.
Развитие скоростных способностей.	Бег с изменяющимся направлением по ограниченной опоре; пробегание коротких отрезков из разных исходных положений; прыжки через скакалку на месте на одной ноге и двух ногах поочередно.
Развитие выносливости.	Повторное выполнение беговых упражнений с высокого старта, из разных исходных положений; челночный бег; бег с горки в максимальном темпе; бег из разных исходных положений; броски в стенку и ловля теннисного мяча в максимальном темпе, из разных исходных положений, с поворотами.
Общеразвивающие упражнения.	Равномерный бег в режиме умеренной интенсивности, чередующийся с ходьбой, с бегом в режиме большой интенсивности, с ускорениями; повторный бег с максимальной скоростью на дистанцию 30 м (с сохраняющимся или изменяющимся интервалом отдыха); бег на дистанцию до 400 м; равномерный 6-минутный бег.
Развитие координации Развитие скоростных	Повторное выполнение многоскоков; повторное преодоление препятствий (15-

	способностей Развитие выносливости Развитие силовых способностей:	20 см); передача набивного мяча (1 кг) в максимальном темпе, по кругу, из разных исходных положений; метание набивных мячей (1-2 кг) одной рукой и двумя руками из разных исходных положений и различными способами (сверху, сбоку, снизу, от груди); повторное выполнение беговых нагрузок в горку; прыжки в высоту на месте с касанием рукой подвешенных ориентиров; прыжки с продвижением вперед (правым и левым боком), с доставанием ориентиров, расположенных на разной высоте; прыжки по разметкам в полуприседе и приседе; запрыгивание с последующим спрыгиванием.
Подвижные и спортивные игры	На материале гимнастики с основами акробатики.	Игровые задания с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию.
	На материале легкой атлетики.	Прыжки, бег, метания и броски; упражнения на координацию, выносливость и быстроту.
	На материале лыжной подготовки.	Эстафеты, упражнения на выносливость и координацию.
	На материале спортивных игр.	Футбол: удар по неподвижному и катящемуся мячу; остановка мяча; ведение мяча; подвижные игры на материале футбола. Специальные передвижения без мяча; ведение мяча; броски мяча в корзину; подвижные игры на материале баскетбола. Волейбол: Подбрасывание мяча; подача мяча; прием и передача мяча; подвижные игры на материале волейбола. Подвижные игры разных народов.
		Теоретические сведения: одежда и обувь пловца. Подготовка к занятиям в бассейне. Правила поведения в бассейне. Инвентарь для плавания.

4. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Разделы и темы	Количество часов		
п/п		Всего	Аудиторная нагрузка	Самостоятельная работа
I.	Знания об адаптивной физической культуре	4	2	2
1	Физическая культура как система занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья человека.	2	1	1
2	Физические упражнения, их влияние на физическое развитие. Из истории физической культуры.	2	1	1
II.	Способы физкультурной деятельности	4	2	2
1	Самостоятельные занятия. Самостоятельные игры и развлечения.	2	1	1
3	Физкультурно-оздоровительная деятельность.	2	1	1
III.	Физическое совершенствование	94	47	47
1	Гимнастика с основами акробатики.	20	10	10
2	Легкая атлетика.	30	15	15
3	Подвижные и спортивные игры.	44	22	22
		Итого 102	51	51